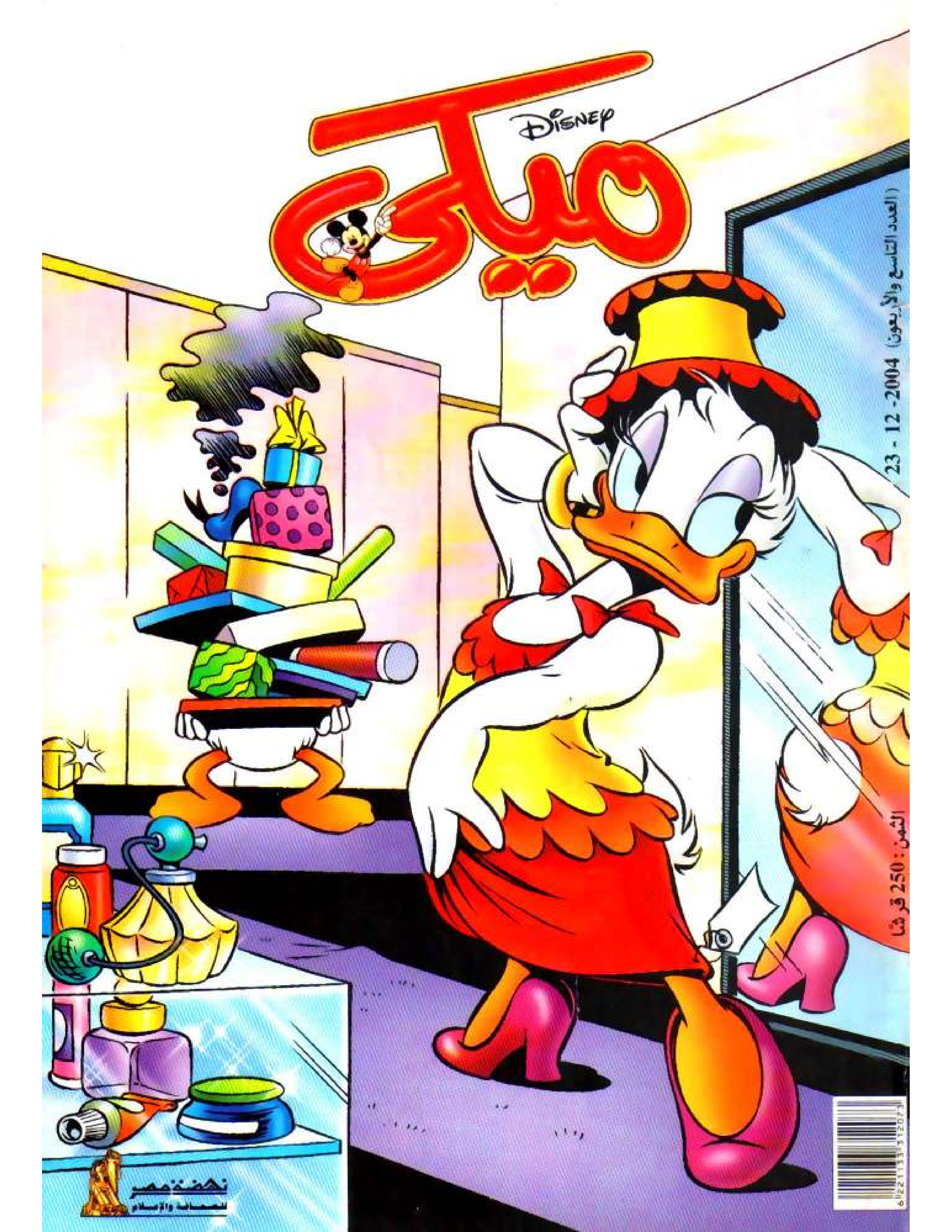

DISNEY
ميكي
(العدد التاسع والأربعون) 23 - 12 - 2004
الثمن: 250 قرشا
نهضة مصر
للصحافة والإعلام


2005
هديتى لكم
للعام الجديد
نتيجة شخصيات
«ديزنى» الرائعة مع
مجلة «ميكى»
مجلة
DISNEY
ميكى
نهضة مصر
للصحافة والإعلام



رجل الشتاء

Disney












قلت لك
مستعملاً وليس
أثريًا
ادفع جنيهًا واحدًا أعطه لك


جنيهًا! خذ


وبعد ساعة..
هييه.. قطعة الخردة هذه قوية التحمل فعلاً، لن أضطر
إلى العمل إلا...


... إذا نزل الثلج
مرة ثانية
تك


لا لا.. حرام.. تعبي
ضاع هباء


آه لو أستطيع أن أوقف
هذا الثلج


واك! ماذا حدث لهذا
الجاروف المجنون؟!
وشش
كشش
ترررر


لقد سمعت عن مقشات الساحرات الطائرة، وعن البساط السحرى، أما الجاروف الطائر، فلم أسمع عنه أبدًا


أنت فهمتنى خطأ، أريد أن أذهب للشمس وليس للثلج


هفف، جاروف عنيد لا يفهم


لماذا أحضرتنى إلى هذا المكان شديد البرودة؟!
هل تهزر معى؟ دمك ثقيل


هل قطعت كل هذه المسافة طيرانًا؛ لكى أتفرج على هذا الكهف؟
رجل الشتاء


رجل الشتاء
هه؟! رجل الشتاء؟ أممم.. هذا هو سبب كل متاعبى


أين أنت يا رجل الثلج؟ سأنتقم منك



كل هذه الموسوعات عن الثلج؟!

واضح أنه رجل مثقف جليدى بحق

ترى أين ذهب هذا الأحمق؟

أنت يا رجل الشتاء، أريدك فى موضوع هام

عصا الطقس

يااااه، الآن عرفت كيف يعمل عواصف ثلجية






آه يا حبيبى لماذا
تعاملنى ببروووود؟
أنت يا رجل الشتاء..
يا رجل الشتاااء
سكرييك
سكرييى سكريد.....


أوقف هذا
الإزعاج فورًا
... وصوتك يشبه صوت الضفدع
السعيييد...
سكرييك
سكرييى
سكرييى


سيداتى سادتى.. سنضطر لقطع
هذا الحفل المزعج


لماذا هذه المعاملة القاسية؟ أنا فنان موهوب
بالعكس، صوتك
مثل نقيق الضفدع


أنت تغنى ونحن
نتجمد من البرد، أرجوك
أوقف هذه الآلة فورًا
لا يمكن.. بابا شغّل العاصفة
الثلجية وسافر لبلاد الشمس


بابا؟! هل أنت
ابن رجل الشتاء؟
نعم أنا "رعد"، ولو سمحت أعد
الفيشة مكانها، ولا تعكر مزاجى


انتظر قليلاً يا "رعد"،
إذا كان والدك غير موجود
من يتولى موضوع..
"رعد" البيتزا
جاهزة


أعرفك على "بردانة" أختى، أعرفك يا أختى على..... ما اسمك؟
أنا "بطوط"


أهلاً "بطوط"، تفضل بيتزا
صحيح؟ شكرًا


بفف، هذه البيتزا مجمدة
هل عندك مشكلة فى هذا الموضوع؟


طبعًا، أنا أحب البيتزا ساخنة
أنت حر، تعال يا "رعد" نأكل البيتزا قبل أن تدفأ


أنت تشعرنى بالتوتر يا أستاذ، لو سمحت، اجلس
حاول ترتاح
لن أرتاح حتى أجد إجابة لسؤالى


من يتولى العمل فى غياب والدك؟!
فوووووت


طبعًا أنا، عندك اعتراض على هذا أيضًا؟
أنت؟!!!


إذن أنت سبب العواصف الثلجية وظهرى المريض
لست أنا، قلت لك بابا هو الذى شغل العاصفة قبل أن يسافر
إذن أوقفها الآن
ولكن يا أستاذ..


بسرعة افتحها.. أكيد تعرف الرقم السرى، صح؟
طبعًا، الرقم مطبوع فى ذهنى
هممم.. يا ترى 90101 أم 10910؟


"بردانة"، هل تعرفين الرقم السرى لهذا الشىء؟
طبعًا لا، أفففف، هذا ممل جدًا
آاااه، ماذا نفعل الآن؟
لا تقلق، سأتصل ببابا فى الفندق


وفى الحال..
تررررن
تررررن
تررررن
خ خ خ خ خ خ
لا يرد، أكيد يتزلج فى البحر؛ فهو يحب الأمواج جدًا
ماذا؟!







لماذا فعلت هذا؟ سيعاقبني أبي بسببك

آاااه، هذا شيء غريب جدًا

يعاقبك أفضل من أن أموت من البرد

طراك

طوك

بوم

طبعًا تعرف كيف تشغل هذه الآلة


طبعًا لا، أنا أعرف فقط كيف أغني


هفف.. كل شيء لابد أن أفعله بنفسي


لا أطيق المنظر، ماذا يفعل يا *بردانة*؟
الأفضل ألا تنظر يا *رعد*
هيا يا عصا الطقس أبعدي الثلج من مدينة البط الآن
عصا الطقس
هكذا أفضل بكثير


طبعًا أفضل
انظروا.. أخيرًا توقف الثلج
هذا من حسن حظي طبعًا


ولكن في مكان آخر..
ثلج؟! هنا؟! ماذا...
رعد


وبسرعة..
أرجوك يا جاروف أصلح نفسك.. أريد أن أعود لبيتي
سكريييك
سكريتي
سكريد
اخفض هذا الصوت يا مزعج
سكريييك
سكريبي
سكريد ....


بوووم


قلت لك اخفض الصوت لم أقل ارفعه
ليس أنا.. إنه بابا عاد للبيت


حمد الله على السلامة يا بابا
أهلاً يا بابا، لماذا عدت بسرعة؟
ألا تعرف لماذا عدت بسرعة يا "رعد"؟


أكيد لم يكن هناك آيس كريم
لا، هبت عاصفة ثلجية هناك


لم أكن أنا يا بابا.. هو الذي فعلها
أنا... أخ


هو فعل هذا أيضًا؟
نعم
لقد حذَّرناه، ولكنه لم يسمع كلامنا
ليـ.. ليس أنا.. جاروفى السحرى هو السبب


كيف تجرؤ على لمس عصا الطقس؟!
أى


وأنت كيف تجرؤ على عمل هذه العاصفة الرهيبة على "مدينة البط" المسكينة؟!
أى


إذن أنت من "مدينة البط"!!


إنه وقت رحيلك من هنا
بكل سرور، أعطني أجرة المواصلات وسأرحل


انسَ المواصلات، هناك طريقة أسهل وأسرع
لا.. لا تفعلها يا بابا
رجل الشتاء
لا يفعل ماذا؟


لا أفعل هكذا


ووووشششش
ياااه، أكيد هذا هو الطريق السريع
وبعد رحلة جوية سريعة..
أخيرًا وصلت للبيت.. الحمد لله.. لا يوجد ثلج
توك
لا لا لا.. لن أشترى جاروفًا آخر
وهكذا..
ما زال الجو فى "مدينة البط" يسوده عاصفة ثلجية.. ويتوقع خبراء الأرصاد أن تستمر شهرًا أو اثنين أو أكثر..
... درجة الحرارة على شاطئ البحر: الصغرى 18 والكبرى 28
عم "بطوط" متى سنرجع إلى البيت؟
بعد شهر أو اثنين أو أكثر

تمت


احتفل بعيد ميلادك فى
ماكدونالدز
Birthday Party
هدية خاصة لصاحب
عيد الميلاد
ساعتين من الألعاب و المرح
ظهور شخصية من
شخصيات ماكدونالدز
شنطة هدايا لكل أصحابك
لمزيد من التفاصيل قم بزيارة أقرب فرع ماكدونالدز
هامبر جلر
جريماس
بيردى
رونالد ماكدونالد
2004 © McDonald's Egypt
أنا أحبه



مرة واحدة فى العمر

اسمه «بيكاسو» رسام إسبانى شهير.. فى البداية كان مثلكم.. يرسم كل ما يخطر له ببال، ويلون كل شىء بألوان بهيجة جميلة، ثم بدأ يسيطر على يده أكثر، وعرف كيف يجعل رسومه أقرب للطبيعة.. بعد هذا درس الفنون وراح يجرب أكثر من طريقة للرسم.. أحياناً كان يلون اللوحة كلها باللون الأزرق، وأحياناً كان يلونها باللون الأحمر، ثم خطر له أن يقسم المنظر الذى يريد رسمه إلى مكعبات صغيرة، ويعيد تشكيلها من جديد..

«بيكاسو» عبقرى.. الكبار يحبون رسومه، ويشترونها بأغلى الأثمان، لكنه غير راضٍ.. يجرب ويجرب، وفى النهاية قال للناس: «أتمنى أن أرسم كما يرسم الأطفال»..

لا أحد من الكبار يستطيع أن يرسم كالأطفال..

هناك رسام اسمه «شاجال» جرب كثيراً جداً، ورسام اسمه «ماتيس» ظل يحاول طيلة حياته، لكنهم لم يستطيعوا أن يرسموا مثلكم.. رسموا المرج الأخضر والزهور ورسموا قرص الشمس الأصفر.. لكن رسومهم ظلت خائفة مرتعشة، تقلد رسوم الأطفال، لكنها لا تستطيع أن تصير مثلها..

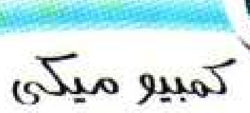
لهذا لا تخف من الرسم.. لا تخف من الصفحة البيضاء الفارغة.. لا تخف من الألوان.. ارسم ما تريد بأية ألوان تعجبك.. وتذكر أن كل شىء ترسمه لوحة ثمينة لم يستطع أعظم الفنانين تقليدها؛ لأنها نابعة من خيالك، وتعبر عما تحس به.

أحمد خالد توفيق

معلومة

لغات و أرقام

العديد منا يتكلم أكثر من لغة بالإضافة إلى لغته الأم، ولكن ما زلنا لا نعرف الكثير عن اللغات والأبجديات، فأطول الأبجديات اللغوية هى «الكمبوتشية»؛ فهى تحتوى على 74 حرفًا، أما أقل الأبجديات فهى «الروتوكاسية»، التى يتحدث بها أهالى جزيرة «يوجينفل» فى المحيط الهادى؛ فهى لا تتعدى 11 حرفًا.. والغريب أن اللغة الصومالية لا أبجدية لها، فهى لغة حديث دون كتابة، وتجرى الدراسات لكتابتها بالحروف اللاتينية، وهناك من يدعو لكتابتها باللغة العربية.



كمبيو ميكى

إذا كنت تريد أن ترسل لأصدقائك أو لأهلك كارتاً به شخصيات «ديزنى» المحببة بالبريد الإلكترونى بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة، فما عليك إلا زيارة هذا الموقع واختيار ما يعجبك من كروت شخصيات «ديزنى» المختلفة، الموقع به العديد من الكروت التى تتعلق بالمناسبات الأخرى، والمميز فى هذا الموقع هو أنك تستطيع أن تغير فى الكارت؛ ليناسب ذوقك الخاص، بتغيير الألوان و طريقة كتابة الكلام، كما يمكنك أن تتسلى وتلعب وتضحك فى هذا الموقع أيضًا.



أرقام قياسية

1

هناك الكثير من الأشخاص الذين يحبون تحطيم الأرقام القياسية، ففي بريطانيا تمكنت السيدة «مورين ويستون» من البقاء على كرسي هزاز لمدة 14 يومًا متتاليًا محطمة بذلك الرقم القياسي، أما الرقم القياسي في مقاومة النوم وهو 449 ساعة أي 18 يومًا و17 ساعة فقد حطمته «مورين ويستون» أيضًا، وفيما يخص السفر حول العالم مشيًا، فقد قام به «كيم بورتر»؛ حيث قضى سبع سنوات مسافرًا.



مهرجان الشيكولاتة



فى «سويسرا»، وهى أشهر الدول المصنعة للشيكولاتة، يقام مهرجان فى جميع مدنها ويسمى «مهرجان الشيكولاتة»؛ يقوم فيه أشهر صُناع الحلويات ببناء بيوت وقصور ولعب وحيوانات كلها من الشيكولاتة، وفى بعض الأحيان تكون منقوشة بحلويات أخرى ملونة، ويأتى السائحون من كل مكان فى العالم لرؤية هذا المهرجان الطريف. وقد أقيم هذا المهرجان إحياءً لذكرى صناعة أول أنواع الشيكولاتة فى القرن التاسع عشر بسويسرا.

عبقرينو و تفانينه

حذاء للتضليل

حتى الاختراعات يمكن أن تكون فيها أفكار طائشة، فمثلاً قام المخترع «سيسيل سليمب» بصنع زوج من الأحذية بشكل متطور؛ حيث جعل الكعب مكان مقدم القدم والعكس، بحيث تبدو آثار أقدام من يرتدى هذا الحذاء كما لو كان يسير فى الاتجاه المعاكس، وبهذا يستطيع تضليل أى إنسان قد يقتفى أثره، كما اخترع الأمريكيان «مارت أرفنج» و«ليان ذنكان» أحذية ذات كعوب عالية وبها أضواء؛ لتدل صاحبتها على الطريق عندما يكون مظلمًا.



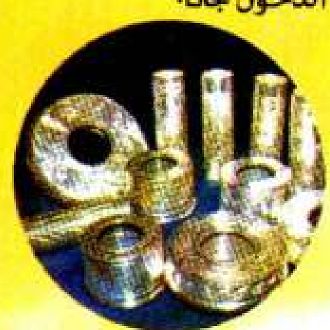
دليل ميكي للزيارات

متحف الفضيات بقلعة «صلاح الدين»

يعرض المتحف نفائس أسرة «محمد على» من الفضيات والتحف التى كانت تستخدم فى تناول الأطعمة والمشروبات، وأغلب المقتنيات عليها التاج الملكى، بالإضافة إلى الأوانى الصينية والكريستال، ومجموعة نادرة من أعمال الفنان «إميل جالييه»، وهى عبارة عن تحف على شكل زهريات وزجاجات عطر.

مواعيد الزيارة: 9ص :2م.

الدخول مجانًا.




كلام × كلام
DISNEY
مذكراتى العزيزة، من أهم أعمال جمعية مدينة البط النسائية تبادل الأحاديث والحكايات والوصفات والإشاعات..
H 96126
هل رأيتم قبعة "ذكية" الجديدة؟
نعم، واضح أنها اشترتها من التخفيضات
ورغم هذا تضع أنفها فى السماء، وتعتبر نفسها من الهوانم


كل مرة أجلس، وأستمع إلى هذه الأحاديث، لكن لما تكلموا عنى أحسست كم هى مؤلمة..
يجب أن أذهب لأرسل هذا الخطاب يا بنات، مع السلامة
مع السلامة يا عزيزتى
نراك غدًا لنكمل حديثنا


يجب أن أرسل هذا الخطاب حالاً، وإلا...
ستضيع منى وظيفة سكرتيرة المحامى "أبو فكاكة"


وفجأة..
هه؟!
وشش


الرياح طيرت الخطاب، يجب أن ألحق به


أخيرًا أمسكته
الحمد لله.. لن أضطر إلى كتابته مرة أخرى


للأسف يا مذكراتى العزيزة، لم أكن منتبهة أن هناك ثلاث بنات متطفلات يراقبننى من النافذة..
يا خبر!! هل رأيتِ ما أرى؟
كانت تفتش فى صناديق القمامة


لهذه الدرجة؟!
"زيزى" ليست من مستوانا
لقد شوهت صورة النادى.. سأخفى وجهى من الناس


ولماذا نخفى وجوهنا؟ من اليوم هى ليست صديقتنا
نعم، سنتجنبها
نادى سيدات مدينة البط
المهم ألا نخبر أحدًا بما حدث.. إنه كارثة


وفي الحال انتشر الخبر في «مدينة البط»..
عارف.. تريدين علبتين من الحليب وقطعة زبد.. لكن لو سمحت سآخذ نقودى مقدمًا
ماذا؟!


هل جُننت؟ كيف تتعامل معى بهذه الطريقة السخيفة؟!
لـ... لا لم أقصد ولكن زوجتى قالت لى إنك مفلسة وحالتك...


زوجتك؟ وما شأنها؟ خذ نقودك واذهب من أمامى
حاضر.. شـ... شكرًا


كيف تجرؤ هذه السيدة على هذا الكلام
إحم، عندى خطاب هنا للآنسة "زيزى"
زيزى


إنه من الأستاذ "أبو فكاكة" المحامى
الأستاذ "أبو فكاكة"؟ هل سمعت هذا؟!
سمعت كل شيء


وهل رأيت كيف دفعت لى النقود؟ لقد رمت النقود فى وجهى وسقطت على الأرض، وأصبحت متسخة
رمت النقود فى وجهك؟! رسالة من المحامى؟!


هذا معناه أن "زيزى" مجرمة


نعم، سمعت الموضوع بأذنى من بائع الحليب
إذن إفلاس "زيزى" جعلها تلجأ لطرق غير قانونية
هل عددت النقود الخاصة بالنادى جيدًا يا "كيتى"؟


"زيزى"، متورطة فى جرائم ابتزاز وتزوير وسرقة نقود، وكل ما تفعله هنا هو قراءة الجريدة، ألست رئيس الشرطة؟
ولكن نحن لا نتهم أحدًا إلا بأدلة قاطعة


ولكن هناك مؤشرات كثيرة وواضحة، كما أنها تحتفظ دائمًا بمذكرات سرية، ولا نعرف ماذا تكتب فيها
حـ.. حاضر سأرسل إليها شرطيًا


وهكذا..
مذكراتى؟! تريد أن تأخذها؟!
هذه أوامر رئيس الشرطة، هذا هو التصريح


و.. ولكن هذه خصوصياتى
نعرف هذا، ولذا طلبناها.. هيا لو سمحت..


لن أعطى مذكراتى لأى شخص مهما كان
كراش


وهكذا يا مذكراتى العزيزة، انتهى بى الحال بالشرطة تلاحقنى وكأننى مجرمة مطلوبة للعدالة
كيف وصلت الأمور لهذا الحد؟
وى وى وى وى


لا أعرف ماذا حدث للجميع، لكن ما أعرفه جيدًا هو أنى لن أسمح لأحد بالنظر فى مذكراتى
وى وى وى وى


أنا أعرف هذا المكان، كنت ألعب فيه وأنا صغيرة


داخل هذه الشجرة كنت دائمًا أخبئ الأشياء
سيكون شكلى سخيفًا إذا ذهبت لعمل المقابلة بهذه المذكرات
وبعد أن أخفيتك يا مذكراتى العزيزة ذهبت إلى مكتب المحامى..


وبعدها..
أممم.. خبراتك ممتازة يا آنسة "زيزى"، إذا كنت لا تمانعين سأتأكد من بعض المعلومات المكتوبة
طبعًا لا أمانع، أنا لا أخفى..


طبقًا لما قالته زوجتى.. آ.. أقصد مصدر مسئول، المذكرات التى نبحث عنها والتى من الممكن أن تكشف النقاب عن الكثير من الجرائم المجهولة فى العشرين عامًا الماضية موجودة فى هذا المكان
هه.. إنه خبر مهم جدًا وخطير
أبو فكاكة المحامى


التحريات أكدت أن المتهم كان يلعب هنا فى طفولته
آسفة، يجب أن أذهب
وماذا عن المقابلة؟


إذا اكتشف الأستاذ "أبو فكاكة" أنهم يبحثون عن مذكراتى فلن أحصل على هذه الوظيفة أبدًا


وأخيرًا جئت يا آنسة، كنا متأكدين أنك ستأتين
واك


أنت مقبوض عليك بسبب تصرفاتك المشكوك فيها، وعرقلة مهمة الشرطة...


ومعنا الآن الدليل القاطع على كل جرائمك


لا، سأعترف بكل شيء تريده، ولكن أرجوك لا تفتح مذكراتي
ماذا تقولين؟
مذكرات


لا تحاولي.. الأفضل أن تبحثي عن محامٍ جيد، وإلا فلن تخرجي من السجن أبدًا
لا... هي، ليس عندي محامٍ، كل ما أعرفه هو محامٍ كنت سأبدأ في...
انتظروا!
دعوني أمر من فضلكم
لو سمحت


آنسة "زيزي"، لقد قمت ببعض التحقيقات، وتوصلت إلى أن كل الاتهامات الموجهة ضدك سببها الوحيد هو تناقل الإشاعات
تقرير
بوم


وهكذا تبرأت من كل الاتهامات، ولكن هذا لم يوقف الإشاعات..


إذن كل ما كانت تفعله هو البحث في صندوق القمامة عن رسالتها
رسالتها لتعمل سكرتيرة عند الأستاذ "أبو فكاكة" المحامي
هل لاحظتما شيئًا هامًّا؟!


الأستاذ "أبو فكاكة" وصل في الوقت المناسب!!
واضح أنهما دبّرا كل هذا سويًا
هذا أيضًا رأيي


يمكنني شرح كل شيء يا بنات، هل سمعتن حكاية "شكرية"؟ اشترت هذا الحذاء من محل للأحذية المستعملة و..
"شكرية"؟ معقول؟!
شش، أكملي.. أكملي الحكاية
للأسف يا مذكراتي العزيزة، الطريقة الوحيدة لكي أمنعهم من الحديث عني هي أن أشغلهم بالكلام عن شخص آخر

تمت



إكتشف فلورو
معجون أسنان علشانك
كيكو زعلان ... ومش عاوز يغسل سنانه
نفسي في معجون سنان علشاني ... معجون الكبار طعمه مش حلو
كيكو كيكو أنا المعجون اللي نفسك فيه ... طعمي جنان بطعم الكولا واللبان
عارف إيه كمان ... فلورو فيه كمية الفلورايد المظبوطة علشان سنانك
Level 1
فلورو
يعني كور الفلورايد اللي بتشوفها بعنيك بتقضي على السوس من غير ما تضر سنانك
يعني فلورو مخصوص علشانك ... طعمه جنان ويحافظ على سنانك قوية ونظيفة
Cola flavor
Bubble gum flavor
Fluoro
أول معجون أسنان جل للصغار
إنتاج
EVA

الأعضاء الجدد

DISNEY










وفي المخبأ..
المشكلة أننا لسنا آلات، نحن بشر.. ولذا نخطئ
المشكلة الأكبر أنه عندما نخطئ نفقد أعصابنا


هذا غير الإصابات التي نصاب بها
واضح أننا سنوقف نشاطنا لفترة


هذا أكيد.. شفاؤنا سيستغرق أيامًا
طيب، نتفرج على التليفزيون لكن بدون شجار


يااه، انظرا
والآن ننقل لكم على الهواء مباشرة مباراة مصارعة...


أعشق هذا البرنامج
مصارعة الآليين


الليلة ستكون المباراة بين "الرجل المنشار" و"الرجل الأخطبوط" و"الرجل المتزحلق"


برنامج جميل جدًا وخصوصًا أن المصارعين الآليين الليلة أقوياء
هيا هيا ابدءوا


هاء "الرجل المنشار"
سيمزق "الرجل الأخطبوط"

ولكن "الرجل المتزحلق"
سيزحلق "الرجل المنشار"

هاها.. تمكن "الرجل المتزحلق" وأسقط
"الرجل المنشار"
انظرا.. أمسك "الرجل الأخطبوط"
بأيديه الكثيرة
"الرجل المتزحلق"

هيييه، "الرجل الأخطبوط" قذف
بـ"الرجل المتزحلق" على الحبال
"الرجل المنشار" ظهر في
الصورة، احذر يا "أخطبوط"

فكرة عبقرية.. إذا استطعنا الحصول على
آليين مثلهم يمكننا أن نستخدمهم في السرقة

فعلاً.. لن نتعرض للخطر، ولن
تكون هناك أخطاء
هيا يا إخواني
لنسرق الآليين


وبسرعة..
شركة مدينة البط الإعلامية
هاها، مهما كان نظام الأمن قويًا، فهو ضعيف بالنسبة لنا
اخترقناه حتى ونحن مصابون


يااااه، أخيرًا دخلت استوديو أحب برنامج عندي


ها هي حلبة المصارعة الجميلة
الأجمل هو شكل الآليين


سآخذ الرجل "الأخطبوط"، نجمي المفضل


وأنا سآخذ "المتزحلق"
وأنا سآخذ "المنشار"
وها هي أجهزة التحكم
هيا نعود للمخبأ، ونتعرف على أصدقائنا الجدد


وفي المخبأ..
سأصلح ذراعه؛ حتى يكون في كامل قواه
أما أنا فسأجعل أقدام "المتزحلق" أطول، وسأضيف له كاميرا ڤيديو
وأنا سأبدل مناشير "المنشار" بـ"شنيور" صغير


سأبرمجه لكي يعود دائمًا للمخبأ حتى إذا فقدنا الاتصال به
عظيم.. هيا نختبرهم

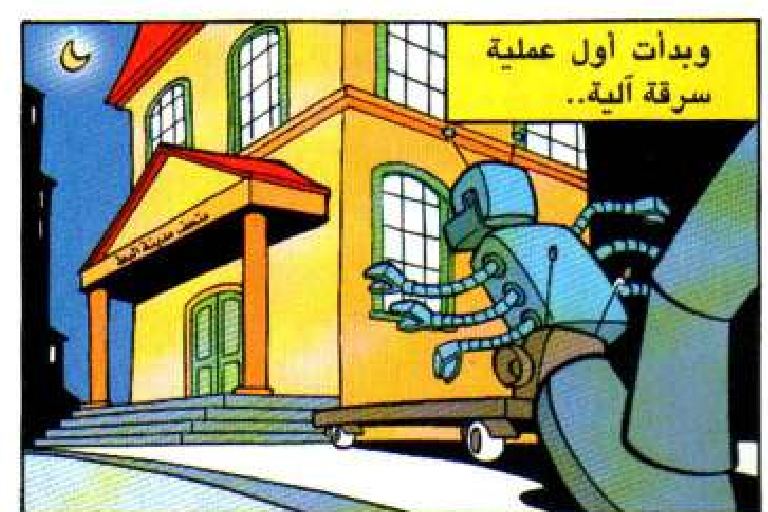

نبدأ تجربة أول سرقة آلية


عظيم، "المتزحلق" يرفع "المنشار" للخزنة


"المنشار" سيفتح الخزنة في دقائق بـ "الشنيور" الذي وضعته له
ورررر


فتح الخزنة، هيا اسرق المصباح القديم
ها هو "الأخطبوط" يلتقط المصباح


هيه.. نجحنا، تمت السرقة بنجاح
وحتى إذا جاءت الشرطة لمكان الجريمة كل ما سيجدونه هو مجموعة من الحديد





«المتزحلق» يحمل «المنشار» و«الأخطبوط» ليصعدا الدور الثاني..

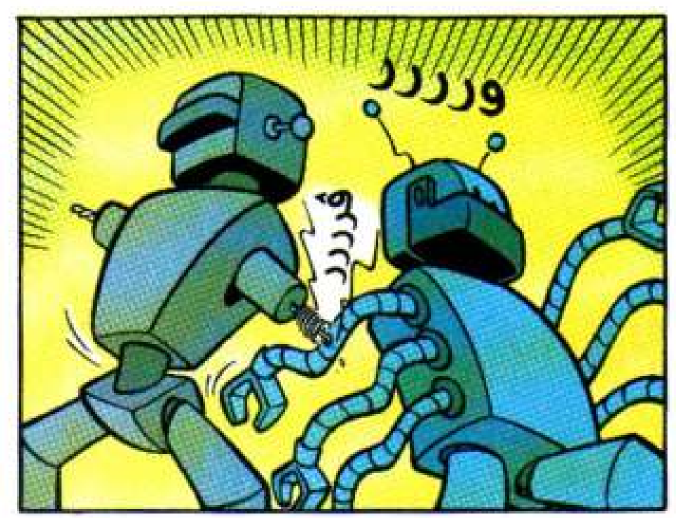
متحف مدينة البط

الآليون دخلوا المتحف بمنتهى البساطة والدقة، وبدون أخطاء..

انظرا، "المنشار" يقوم بفتح الزجاج بالشنيور" كما لو كان جبنًا



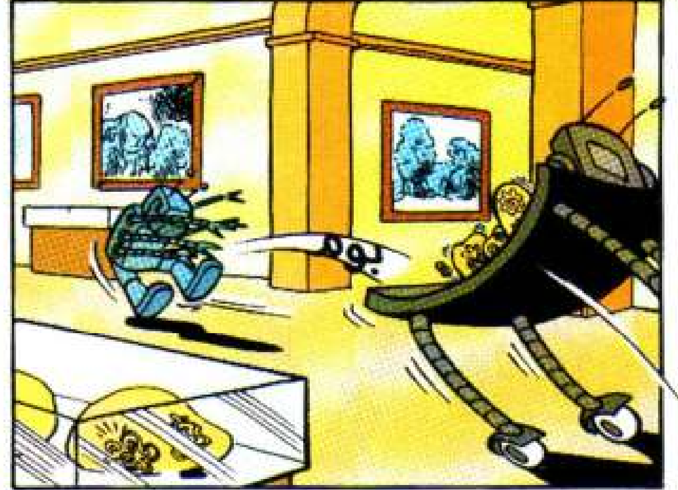



ورررر
فررر


الآليون في عملية سرقة، وليسوا في حلبة مصارعة
هذه ليست غلطتي.. هذا الأحمق اصطدم بي


اصطدم بك؟! أنا سألقنك درسًا لن تنساه


"الأخطبوط" سيجعل "المتزحلق" كاللحمة المفرومة
انتظر وسأريك ماذا سيفعل "المتزحلق" في "الأخطبوط"


بوم


ووه.. "المتزحلق" لا يستجيب آلة التحكم تعطلت عندما اصطدمنا
هذه ليست كل المشاكل.. انظر


هذا المجنون سيطلق الإنذار، ستصل الشرطة في أي لحظة
"المنشار" و "الأخطبوط" أيضًا لا يعملان، ماذا تفعل؟
ولا يهمك
طراخ


هل نسيت أن «المتزحلق» مبرمج لأن يعود للبيت بالغنيمة كلها؟


انظر هناك، هذه المائدة؟!
لا أعرف، ولكنها تحمل الذهب، اتبعها


يا خبر!! الشرطة، إنهم يتبعون "المتزحلق" تصرف
لا أستطيع، قلت لك جهاز التحكم عطلان


هذا الشيء يقودنا إلى شارع الظلام
احترسوا.. اللصوص هنا كثيرون، وهم أشرار جدًا


"المتزحلق" أحضر الشرطة إلى المخبأ
انكشفنا، هيا نهرب


لا أحد يتحرك، أنتم مقبوض عليكم متلبسين بالجريمة


هل هناك أحد؟
176-761


وهكذا..
هذا حرام.. يقبض علينا بسبب قطعة حديد!!
لا تحاول أن تلوم "المتزحلق"، لقد فعل ما طلبناه منه بالضبط
آه يا ذكي! وها هو يزحلقنا إلى السجن

تمت



هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتّابًا ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

صباح الإبداع

يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

بِالسَّطْحِ وافِدونَ جُدُد

تأليف: عبد الجواد الحمزاوى

رسوم: خالد المرصفى

(جائزة سوزان مبارك فى الرسم لعام 2002)

مِنْ بَيْنِ أكْوامِ القَشِّ والحَطَبِ الَّتِى يَمْتَلِئُ بِها السَّطْحُ، خَرَجَتِ الدَّجاجَةُ الصَّفْراءُ.. لَمْ تَكُنْ وَحْدَها.. كانَ يَسيرُ مِنْ ورائِها طابُورٌ.. عِشْرونَ كَتْكوتًا جَميلاً، كُلُّها تَقولُ: «صو.. صو».

سَرَتْ مَوْجَةٌ مِنَ البَهْجَةِ بَيْنَ طُيورِ السَّطْحِ كُلِّها.. اخْتَلَطَتِ الكَتاكيتُ الجَديدَةُ بِكَتاكيتَ قَديمَةٍ أكْبَرَ مِنْها فى العُمْرِ قَليلاً.. ضَحِكَتِ الدَّجاجَةُ الصَّفْراءُ وَهِىَ تَتَحَدَّثُ مَعَ الدَّجاجَةِ الحَمْراءِ، صاحِبَةِ الكَتاكيتِ الأكْبَرِ سِنًّا وَحَجْمًا، ثُمَّ قالَتْ: «دَعيهِم يَتَعَرَّفونَ عَلَى بَعْضِهِم، فَكُلُّهُمْ إخْوَةٌ».

امْتَلأَ السَّطْحُ أكْثَرَ بِشَقاوَةِ الوافِدينَ الجُدُدِ.. كُلُّ الكَتاكيتِ تَنْقُرُ الأرْضَ بِمَناقيرِها الصَّغيرَةِ وَتَصيحُ.. لم تَكُنْ تَمَلُّ أبَدًا مِنَ الجَرْىِ وَراءَ بَعْضِها، وَمِنَ النَّطِّ هُنا وَهُناكَ وَسطَ الكَتاكيتِ.. كانَتِ الدَّجاجَتانِ الصَّفْراءُ والحَمْراءُ، تُراقِبانِ الأوْلادَ وَتُوَجِّهانِ. كانَ الدِّيكُ الكَبيرُ يَجْلِسُ وَسْطَ الدَّجاجاتِ الأخْرَياتِ.. يَنْظُرُ إلَى صِغارِهِ وَيَبْتَسِمُ.. فَجْأةً قامَ.. صَفَّقَ بِجَناحَيْهِ، ثُمَّ صاحَ بِأقْصَى ما يَسْتَطيعُ: «كوكو.. كوكو».

كانَ الصَّوْتُ عالِيًا لِدَرَجَةِ أنَّ فِراخَ الحَمامِ الصَّغيرَةَ ظَنَّتْ أنَّ فى الأمْرِ شَيْئًا.. أطَلَّتْ بَعْضُ هَذِهِ الفِراخِ مِنْ أعْشاشِها تَسْتَطْلِعُ الأمْرَ، ثُمَّ دَخَلَتْ. ضَحِكَ الدِّيكُ الكَبيرُ، وَصَفَّقَ بِجَناحَيْهِ كَثيرًا، ثُمَّ قالَ لإحْدَى الدَّجاجاتِ الَّتى كانَتْ قَريبَةً مِنْهُ: «انْظُرى لِنِعْمَةِ اللهِ عَلَيْنا.. صِغارُنا تَخْرُجُ مِنَ البَيْضَةِ كاسِيَةً.. يُغَطِّى أجْسادَها هَذا الزَّغَبُ الأصْفَرُ الجَميلُ.. تَسْتَطيعُ الجَرْىَ هُنا وَهُناكَ، وَتَأكُلُ بِأنْفُسِها، فى حينِ أنَّ كُلَّ الطُّيورِ، ما عَدانا وَما عَدا البَطَّ وَالوَزَّ، تَخْرُجُ صِغارُها، وَلا ريشَ عَلَى أجْسادِها، وَلا تَسْتَطيعُ الحَرَكَةَ وَلا تَناوُلَ الطَّعامِ بِأنْفُسِها.. وَتَظَلُّ هَكَذا.. تَزُقُّها أُمَّهاتُها وَآباؤُها حَتَّى تَكْبَرَ، وَتَسْتَطيعَ الطَّيَرانَ وَالاعْتِمادَ عَلَى أنْفُسِها».

«ميكى» لاعب أكروبات



كلنا نحب السيرك، ولكن لا أحد يحبه أكثر من «ميكى»

يا سلام ، لا يوجد شيء فى الدنيا أجمل من السيرك، رائحة الفيشار وغزل البنات وصيحات الجمهور والفقرات المثيرة

D 2001-092










ها هو "كركور" أشهر لاعب أكروبات.. إنه صديقي
أهلاً يا "ميكي"


أنا سعيد أنك هنا
طبعًا، أي وقت تأتون فيه للمدينة سآتي إليكم فورًا


لا أريد أن أعطلك عن عرضك الرائع
معك حق، شاهدنا وستستمتع كالعادة
والآن شاهدوا "كركور" وعائلته وهم يصعدون لأعلى الخيمة
ياااه، جميل


ما هذا؟!
يا خبر! هناك شيء خطأ
ترااك


"كركور" يسقط على الأرض


"كركور"، هل أنت بخير؟
آآآه، ذراعي التوت، لن أستطيع اللعب
لا تقلقوا سيداتي وسادتي.. مجرد حادث بسيط... أما الآن استمتعوا بالمهرجين
هيا يا "كركور"، يجب أن يكشف عليك الطبيب الآن


اهدأ يا "كركور".. لن أستطيع الكشف عليك وأنت تتحرك كثيرًا


أعلم أن السقطة كانت سيئة، ولكن اهدأ يا "كركور"
كيف أهدأ يا "ميكى"؟


العديد من الحوادث وقعت مؤخرًا هنا فى السيرك


إصابتك ليست خطيرة، ولكنك لن تعمل لمدة ثلاثة أسابيع
لا


بدونى لن تستطيع عائلتى العمل ولن نقبض أى نقود
هذه مشكلة بسيطة، إذا كان هناك أى شىء أستطيع...


شكرًا لك يا "ميكى" كنت أعرف أنى أستطيع الاعتماد عليك، هل يمكنك أن تأخذ مكانى؟
أنا؟ لا طبعًا...


طبعًا تستطيع، سأعلمك كل شىء، أنت صغير ولكنك قوى
هذا جنون!!


حاضر، سأحاول ولكن لن أعمل بدون شبكة من تحتى
طبعًا يا "ميكى"


وبدأت البروفات..
هيا يا *ميكى*.. أمسك يدها
سأحاول


لم تمسكها.. ركز يا *ميكى* أرجوك
آسف يا *كركور*، ربما أنا لا أصلح


كلام فارغ، ستحاول مرة أخرى وستنجح إذا صَمَّمتَ
معك حق، سأحاول مرة أخرى


ماذا يحدث؟ كل خيوط الفتيل ابتلت، لن أستطيع أن أقدم عرضَ الليلة


خناجرى اختفت.. لن أستطيع العمل بدونها


واضح أن هناك مؤامرة، لكن ولو.. سنقدم عرض الليلة، هيا ركز يا *ميكى*
هيييه.. أخيرًا أمسكتك.. إنه أمر ممتع فعلاً كما كنت أتصور


TANG
TANG
برتقال
1 liter
مفيش زى قلب الأم


RASCO®
RASCO
راسكو® ... حلاوته في كريمته

وقدم «ميكى»، وسط جمهور كبير، عرضًا رائعًا..

سيداتى وسادتى شاهدوا لاعبى الأكروبات و "ميكى"

ياااه، شيء رائع أصبحت جزءًا من العرض المثير






انظروا إلى لاعبى الأكروبات الحمقى يحصلون على تشجيع المتفرجين
فعلاً المشاهدون يحترمونهم


ونحن، كل ما نحصل عليه هو الضحك وكأننا مهرجون
ولكننا فعلاً مهرجون


اخرس
وماذا نفعل الآن؟


لقد بللنا خيوط فتيل المدفع، وسرقنا الخناجر من رامى الخناجر، وكسرنا السلم لـ"كركور" ولم يهتم


إذا كنا نريد فعلاً أن نأخذ السيرك كله لنا فعلينا أن نكون جادّين
مهرجين جادّين؟


قلت لك اخرس
انتظر لحظة، ماذا تقترح أن نفعل؟


نعمل شيئًا لكى يسقط لاعبو الأكروبات يا أذن المطاط.. يا أحمق
آاه.. اتركنى


أنت لست مهرجًا، أنت الشخص الذى يساعد لاعبى الأكروبات
وأنت شخص مجنون



انتهت لعبتك يا مهرج، سأبلغ عنك مدير السيرك
يا سلام!



حاول أن تقول هذا وسترى ماذا سأفعل
طشششش



خذ هذه وأحلامًا سعيدة يا ظريف
آااه



إذا كنتم لا تريدون المساعدة لا يهم، سأقوم بكل شيء وحدي



هاهاهاهاها
أعتقد أنه فقد عقله
معذرة يا أستاذ "ميكي"، لم نكن نعرف أن الأمور ستصل إلى هذا الحد



لقد خدعنا
لم نكن نريد أن ندمر العرض ولكنه أجبرنا
خلاص صدقتكم



ولكن يجب أن نمنع هذا المهرج قبل أن يؤذى أى شخص
سنساعدك يا "ميكي"

العرض ما زال مستمرًا، ولكن أين هذا المهرج؟!

انظر.. هناك شخص يقف هناك في الظلام

ليس أمامنا سوى أن نسلط الضوء عليه

آه

هذا المهرج المجنون يقطع الحبل، ستقع الفتاتان

يجب أن أصعد وأنقذهما قبل فوات الأوان

أما نحن فسنحاول الإمساك بهذا المجنون

آي، أنت واقف على يدي

أنت تدوس على رأسي






أمسكى بيدى يا حبيبتى
حـ .. حاضر


أمسكت بها
"ميكى"، فى الوقت المناسب تمامًا


أنت فعلاً مهرج شرير جدًا
حاولوا أن تمسكوا بى الآن
شكرًا يا "ميكى"، أنقذتنا
هذا واجبى، من إذنكما سأمسك بهذا الأحمق


هذه خيانة، أنتم وقفتم ضدى وضد مصلحتكم
مصلحتك أنت، وليست مصلحتنا
وستأخذ عقابك حالاً منا كلنا
آه يا أصابعى
انتبه لما تفعله

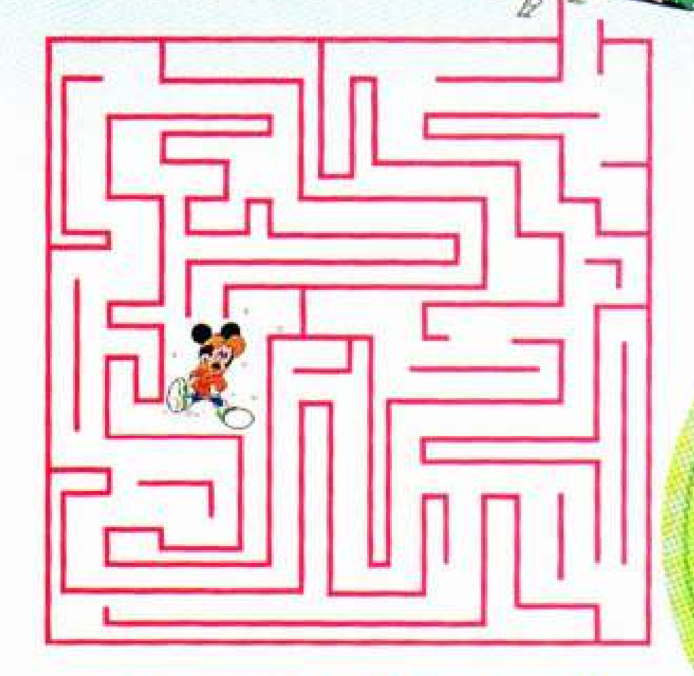

يااه، لم أشاهد عرضًا مثل هذا أبدًا
هؤلاء المهرجون ممتازون
لن تمسكوا بى يا حمقى مهما حدث
يا خبر!! سيسقط على الأرض



لن تذهب لأى مكان إلا إلى السجن
اتركنى.. اتركنى
لن أتركك تمسك بى أبدًا
توقف عن المقاومة.. سأفقد توازنى ونسقط نحن الاثنان
عظيم جدًا، سنصبح لحمًا مفرومًا
يا خبر!! ماذا فعلت؟
أخيرًا أمسكنا بك
برافو، برافو
لم أحصل على مثل هذا التصفيق من قبل
المهرجون يستحقون مكافأة على موقفهم سأعلمهم حركات أكروباتية جديدة
وهكذا..
فقرة المهرجين أصبحت من أجمل الفقرات، أعتقد أننى سأستمتع جيدًا بمشاهدتها؛ لأنها مثيرة وخطيرة ومدهشة

تمت





حاول مساعدة ((بلوتو)) فى توصيل تلك الحقيبة إلى ((ميكى)) فى أسرع وقت ممكن عبر تلك المتاهة.

بطوط لما يكون مبسوط

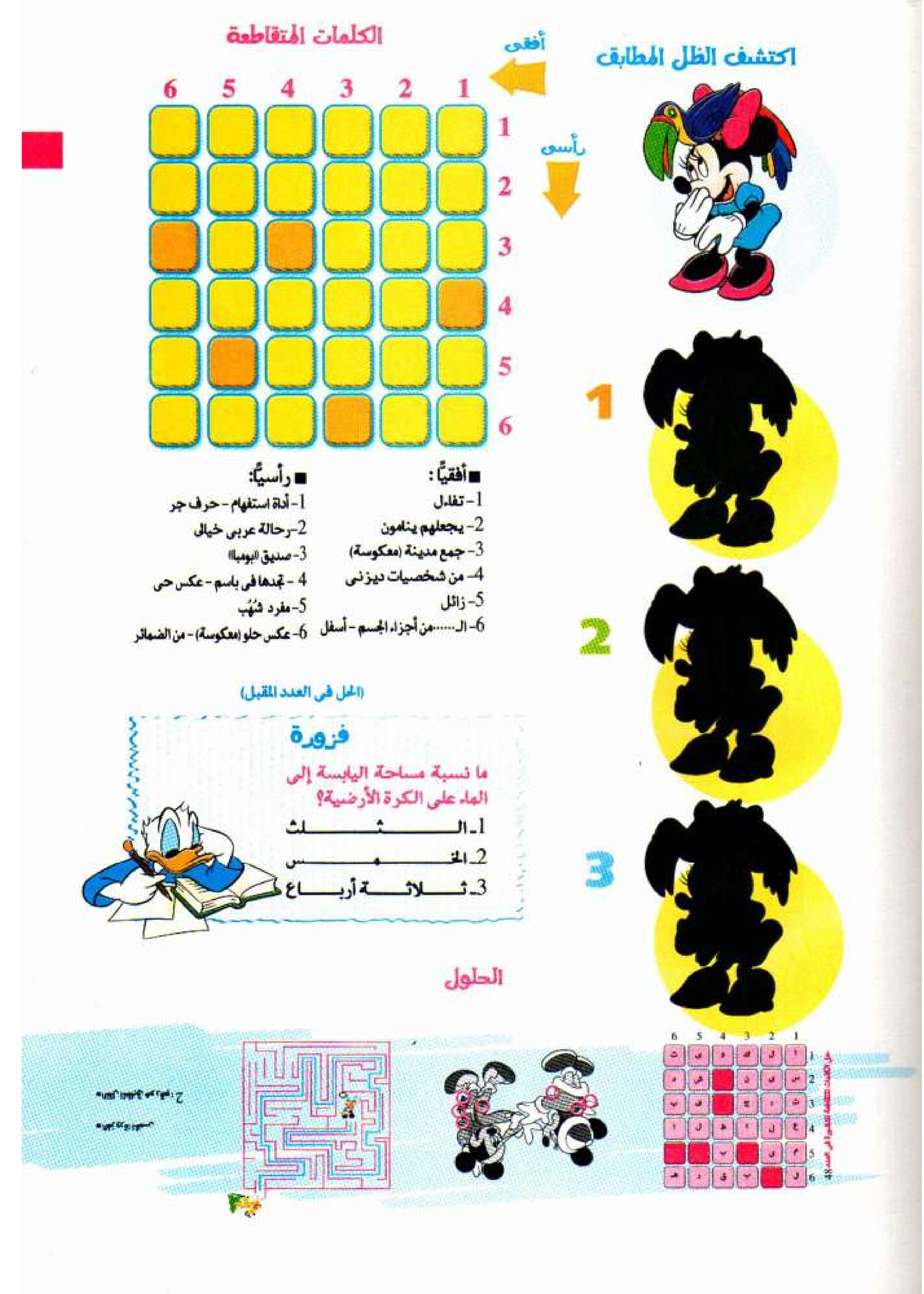
بدأ طبيب نفسى فى اختبار مرضاه، فأخذ ثلاثة أكواب من الماء إلى ثلاثة مجانين وقال لهم: إن هذه بحار فاسبحوا فيها، وعلى الفور خلع اثنان ملابسهما استعداداً للسباحة، واعتقد الدكتور أن المريض الثالث قد شفى فسأله: لماذا لم تسبح معهما؟ فأجابه: أخاف أن أغرق.

مساهمة من الصديق:
محمد السيد عبد المنعم
11 علماً ـ الإسماعيلية

الاختلافات



هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الصورتين؟



اكتشف الظل المطابق
1
2
3
الكلمات المتقاطعة
أفقى
رأسى
6 5 4 3 2 1
1
2
3
4
5
6
■ أفقياً :
1- تفاؤل
2- يجعلهم ينامون
3- جمع مدينة (معكوسة)
4- من شخصيات ديزنى
5- زائل
6- الـ......من أجزاء الجسم - أسفل
■ رأسياً:
1- أداة استفهام - حرف جر
2- رحالة عربى خيالى
3- صديق (بومبا)
4 - تجدها فى باسم - عكس حى
5- مفرد شُهُب
6- عكس حلو (معكوسة) - من الضمائر
(الحل فى العدد المقبل)
فزورة
ما نسبة مساحة اليابسة إلى الماء على الكرة الأرضية؟
1- الـــثـــلـــث
2- الخـــمـــس
3- ثـــلاثـــة أربـــاع
الحلول



النهاردة ممكن تكسب أحدث كاميرات ديجيتال لو وجدت الكوبون الكسبان داخل علب بريزيدن
أو ممكن تبعت أحلى صور صورتها مع غطائين لعلبة بريزيدن على العنوان التالى

ص. ب ٩٠ هليوبوليس - شرق

علشان تكون واحد من عشرين فايز أسبوعياً
هتنزل أسماؤهم على الموقع التالى

www.presidentegypt.com

شارك مع أصحابك فى إختيار الصور الكسبانة على نفس الموقع



بريزيدن .. إختيار الجيل الجديد



عزيزتى الأم..
لأول مرة فى مصر
أول ألف كلمة فى حياة طفلك
علميها له باللغتين
العربية والإنجليزية
مع عالم Disney الممتع
فى قاموس
My First 1000 Words
للطلب اتصل على
5893036
من الساعة 10 صباحاً وحتى 6 مساءاً
ماعدا يوم الأحد
خدمة الشحن المجانى متوفرة
للمقيمين بالقاهرة الكبرى
Disney
My First أول
1000
words
كلمة فى حياتى
المواصفات
136 صفحة
طباعة فاخرة
بالألوان
Donald's Bathroom
حَمّامُ بَطُوط
shampoo
bathrobe
medicine cabinet
soap
hair dryer
sailboat
toothpaste
nailbrush
حَدِيقَةُ زِيزِى
sy's Garden

مع حياتي

دينا أشرف محمد
8 أعوام-إمبابة-الجيزة

نور عبد العزيز
12 عامًا-جنوب سيناء

إنجي فاضل الشناوي
7 أعوام-المنصورة - الدقهلية

الله طيب لا يقبل إلا طيبًا

تقابل صديقان في السوق وسارا معًا، فسرق أحدهما رمانة من بائع الرمان، فتعجب الصديق الآخر مما فعل صاحبه، وبعد قليل مرَّ بفقير فأعطاه الرمانة، وقال لصديقه: سأخبرك الآن بما فعلت، لقد سرقت الرمانة وأخذت سيئة، وعندما تصدقت بها أخذت عشر حسنات، إذن لقد كسبت تسع حسنات أليس هذا ذكاء مني؟ فرد عليه صاحبه وقال: يا صديقي إن الله طيب لا يقبل إلا طيبًا، بمعنى أن الله لم يقبل منك تصدقك؛ لأنه من حرام.

فندم الصديق على ما فعل ووعد صديقه بعدم تكرار فعلته مرة أخرى، ودعا الله أن يسامحه.

باسم علاء الدين
10 أعوام -المنصورة - الدقهلية

رسم: بسنت طارق طلبة
12 عامًا-الفيوم

عمر حسام الدين حسن
9 أعوام-دار السلام-القاهرة

حسام مصطفى إدريس
12 عامًا-الصالحية-الشرقية

سارة ياسر طه
7 أعوام-مدينة نصر-القاهرة

رسم: فاطمة الزهراء جمال شعراوي
11 عامًا-الهرم - الجيزة

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:02/3042682 - 02/3454821 - Fax:02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي

الاشتراكات
الأهرام. شارع الجلاء. القاهرة. البريد الإلكتروني
subsc@ahram.org.eg
Tel:02/7704435 - 02/7704565 - Fax:02/7704535
سنوي: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي
نصف سنوي: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي
ربع سنوي: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي


طبعت بمطابع

رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومي
مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

نهضة مصر للصحافة والإعلام

تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. الرخصة من والت ديزني.

رقم الإيداع: 12535 / 2004 الترقيم الدولي: (ISSN) 1110-1024



كرانشي
1
البداية
2
إقرأ الخريطة لتصل للكنز
3
4 إسترخ قليلاً وتناول كرانشي بالطماطم
5
6 أنت مدعو للإحتفال توقف ولا تلعب الدور القادم
أنت مدعو لتناول كرانشي بالكباب
7
8 منطقة خطر إهرب إلى رقم ١١
9
10 الطريق طويل خذ ما يكفيك من كرانشي بالشطة والليمون
11
12
13
14 بركان ثائر إرجع إلى رقم ٠
15
أنت تحتاج للطاقة تناول كرانشي بالجبنة 16
17
منطقة خطر إهرب إلى رقم ١١ 18
ضللت طريقك إذهب إلى رقم ٢ لقراءة الخريطة
19
مبروك وجدت الكنز
الكنز
إرشادات اللعبة
• قص الدائرتين الملونتين
• إحتفظ بأحد الدائرتين والأخرى لصديقك
• بواسطة النرد يلقي كل واحد منكم مرة ثم يتحرك حسب الرقم الموجود على النرد
• من يصل أولاً إلى رقم ٢٠ هو الفائز بالكنز
• يمكن اللعب بواسطة ٣ أو ٤ أفراد